

Del 3 al 13 de maig, la capital d'Osona es converteix en el centre del jazz de nova creació

L'ÚNIC CONCERT A CATALUNYA DE CRAIG TABORN QUARTET, MARCO MEZQUIDA I JOSEP-MARIA BALANYÀ, NOVES CONFIRMACIONS PER AL 20è ALHAMBRA FESTIVAL JAZZ VIC

El festival donarà a conèixer tota la programació el pròxim dijous 19 d'abril amb una festa de presentació amb el concert d'Ignasi Terraza Trio a la Jazz Cava

Vic, 11 d'abril de 2018.- El 20è Alhambra Festival Jazz Vic desvela nous artistes que formaran part del cartell del festival, que tindrà lloc del 3 al 13 de maig a la capital d'Osona. L'únic concert a Catalunya de Craig Taborn Quartet, l'estrena del nou projecte de Josep-Maria Balanyà *Groc rabiós*, i Marco Mezquida s'afegeixen a la ja anunciada festa del 20è aniversari amb Bug, Marc Vernis Trio, Big Band 20è aniversari i Raynald Colom. El festival donarà a conèixer tota la programació el pròxim dijous 19 d'abril amb una festa de presentació amb el concert d'Ignasi Terraza Trio a la Jazz Cava. Les entrades anticipades per a aquestes actuacions es posaran a la venda el dijous 12 d'abril a les 10 h a través del web del festival www.festivaljazzvic.cat.

La vintena edició del festival arrencarà el dijous 3 de maig amb l'improvisador, compositor, director d'orquestrades d'improvisació, artista sonor i pintor **Josep-Maria Balanyà**, que estrenarà el seu últim projecte, *Groc rabiós*. La trajectòria del pianista barceloní resident a Brussel·les -amb més de 40 anys de carrera, 20 discos enregistrats i un catàleg amb més de 140 obres-, l'ha dut des de la música clàssica i el jazz fins a especialitzar-se en la improvisació, l'art acústic experimental i la *performance*, camps en què compta amb un elevat reconeixement internacional. Els seus treballs com a pianista solista combinen el so pur de l'instrument amb tècniques de piano preparat o manipulat que li permeten exhibir una gran varietat de sons no convencionals. Actuarà a La Jazz Cava a les 21 h (10 € anticipades / 12 € taquilla).

El dissabte 5 de maig, serà el torn d'un dels artistes internacionals que actuaran al festival: **Craig Taborn Quartet** (La Jazz Cava, 22 h, 20 € anticipades / 25 € taquilla), amb un concert únic a Catalunya. El pianista, organista i compositor nord-americà s'ha convertit en un pilar del reconegut segell de jazz ECM Records i està considerat com el millor pianista de la seva generació. Nascut a Golden Valley (Minnesota, EUA), ha format part de la comunitat jazzística de Detroit i ha estudiat amb artistes com Marcus Belgrave, Harold McKinney, Francisco Mora, Rodney Whitaker i Kenny Cox. Fins al moment, Taborn ha enregistrat sis àlbums en grups liderats per ell i ha col·laborat en més de 80 gravacions d'altres músics, com Dave Douglas, Evan Parker, Christian McBride i Dave Holland, entre molts altres. Ha tocat amb artistes com Roscoe Mitchell, Tim Berne, Steve Coleman, Evan Parker, James Carter o Chris Potter i actualment lidera un trio, el grup Junk Magic, la banda Ancients and Moderns i és membre del grup de *progressive noise/punk* The Gang Font. També forma part de grups com Chris Potter Underground, Note Factory i Quintet de Roscoe Mitchell, Hard Cell i Science Friction ensembles de Tim Berne, o Farmer's by Nature amb William Parker, entre d'altres. Al festival presentarà el seu nou disc *Daylight Ghosts* (ECM, 2017), juntament amb músics amb un ampli bagatge artístic: el bateria David King, el clarinetista i saxofonista Chris Speed i el baixista Chris Lightcap. Austeritat, bellesa i risc són algunes de les claus d'aquest disc, que conté nou temes, la majoria dels quals de composició pròpia.

Organitza:



Patrocina:



Amb el suport de:



 **CERVEZAS ALHAMBRA**
FESTIVAL JAZZ VIC
JAZZ DE NOVA CREACIÓ

Un altre dels noms que formaran part del cartell és **Marco Mezquida** (dissabte 12 de maig, 22 h, La Jazz Cava, 20 € anticipada / 25€ taquilla). El versàtil pianista de jazz, improvisador y compositor proposa un viatge oníric per l'imaginari musical i personal de Maurice Ravel; un somni a través de la modernitat del seu llegat i l'eclecticisme de les músiques que el van seduir: del classicisme francès als virtuoses romàntics, de l'experimentació amb la música popular a la influència dels seus contemporanis i l'efervescència del jazz. Juntament amb el percussionista Aleix Tobías i el violoncel·lista Martín Meléndez, Mezquida ofereix una recreació personal i única de la música de Ravel: la impregna de *groove*, l'expandeix a través de la improvisació i hi infiltra textures de la música contemporània.

Aquests concerts se sumen a les activitats que es duran a terme per celebrar el 20è aniversari del festival, el diumenge 6 de maig a l'escenari Alhambra de la plaça del Carbó: **BUG**, un grup amb denominació d'origen dedicat al jazz fusió (12 h), **Marc Vernis Trio** (16 h), **Big Band 20è aniversari** (17:30 h), i el multi-premiat trompetista **Raynald Colom** amb el seu últim projecte, *Steel* (19 h). Així mateix, el divendres 27 d'abril a les 20 h s'inaugurarà l'exposició **C.A.P. Jazz**, que es podrà veure fins al 20 de maig al Centre d'Arts Contemporànies de Vic. Es tracta d'una mostra dinàmica, en què a més de poder veure els cartells de les anteriors edicions, el visitant podrà participar en diferents proves i treure's el certificat "mèdic" que l'acreditarà com a "apte per al Festival de Jazz".

Festa de presentació del festival amb Ignasi Terraza Trio

El dijous 19 d'abril, el festival ha organitzat una festa de presentació a les 21 h a La Jazz Cava (10€ anticipada / 12 € taquilla), que comptarà amb el concert del pianista Ignasi Terraza, que oferirà *Jazz a les Fosques* al capdavant del seu trio, amb Horacio Fumero al contrabaix i Esteve Pi a la bateria. Es tracta d'un concert singular en què, des de la foscor total i al ritme de la seva música, Ignasi Terraza, un dels pianistes més internacionals del nostre país, proposa el públic reflexionar i experimentar amb els sentits i emocions. Un jazz que combina tradició i innovació, amb les referències de grans tríos com els de Peterson, Jamal, o Garland. Ignasi Terraza duu a terme aquests concerts a les fosques des del 1999, quan va oferir aquesta experiència innovadora la Teatreneu de Barcelona. Des de llavors ja ho ha portat en teatres d'arreu de l'Estat així com en festivals de prestigi internacional com el de Marciac o Bangkok, amb una molt bona acollida per part de la crítica i del públic.

Les entrades anticipades tant per al concert d'Ignasi Terraza Trio com per a les actuacions de Josep-Maria Balanyà, Craig Taborn Quartet i Marco Mezquida es posaran a la venda demà, dijous 12 d'abril a les 10 h a través del web del festival: www.festivaljazzvic.cat.

Organitzat per l'associació cultural Vic Bang Jazz Cava, el Festival de Jazz de Vic va néixer l'any 1999 amb l'objectiu d'oferir una panoràmica estilística del jazz a través d'alguns grups i artistes destacats de l'escena catalana. Des de l'any 2003, el Festival aposta per la difusió del jazz de nova creació i les tendències actuals de la música improvisada i ja ha comptat amb artistes tan destacats com Arve Henriksen, Ken Vandermark, Nils Petter Molvaer, Bad Plus, Marc Ribot, Allan Holdsworth, Eivind Aarset, Goran Kajfes, Erik Trufazz, Jeff Parker, Havard Wiik, Chad Taylor, Jim Black, Beady Belle, Hiromi, Hakon Kornstad, Stian Westerhus, Raynald Colom, Perico Sanbeat, Carles Benavent, Ramon Prats, Agustí Fernández, Albert Cirera, Albert Bover, Marco Mezquida, Evan Parker, Tim Berne, Mikolaj Trzaska, i Vasco Trilla, entre molts altres.

Per a més informació:

Alda Rodríguez | Alter Sinergies | www.festivaljazzvic.cat | comunicacio@altersinergies.com | 671 384 584

Organitza:



Patrocina:



Amb el suport de:

